

The Shortest Distance Between Two Points

أقصر مسافة بين نقطتين

Is a line. A line is a construction of distance – in space, in time, in vision. It gives definition to form and position through connection and separation.

The Trans-Arabian Pipe Line Company was established in 1946 as a joint venture between Caltex, Esso, and Mobil. TAPLine was formed to build and operate a 1213 kilometer long 78 centimeter wide steel tube to transport oil through land. With this endeavor the company described three intersecting lines – an arc of history, geography, and geometry.

The pipeline replied to the tradition of a curved route through straits surrounding the Arabian Peninsula with a line cut into the Fertile Crescent. TAPLine proposed a straight connection from Dhahran to Haifa. The Partition Plan for Palestine forced an angle that redirected the line to Zahran. Lebanon received the endpoint on a direct trajectory that delivered Saudi oil to America.

Contingent conditions produce temporary solutions. TAPLine accommodated changes in the region for three decades. In 1983, the line could no longer sustain the pressure from layered and adjacent political interests. The company was dissolved. The infrastructure was left on the land. The elements used to render it were released into a raw state. The terminal, the offices, the pump stations, and the pipe are not relics, but deposits of material.

The vitality of the present and our ability to remain within it must respond to the continuous pull of the lines leading to and away from it. The company's imprint is the record of a rise and a fall, and the arc that binds them. It's shadow runs parallel to the shifts in the land. In disuse, the infrastructure is a measurement manifested in marks, objects, and stories. These lines construct the present, and offer vantages for perceiving the distances they define.

Rayyane Tabet

هو خط. هو مسافة مرسومة في الفضاء، في الزمن وفي الرؤية. هو تعريف للشكل والموقع من خلال الربط والفصل.

خط أنابيب البترول عبر البلاد العربية تابلاين تأسس في ١٩٤٦ كمشروع مشترك بين كالتيكس وإسو وموبيل. أنشئت الشركة لتبني وتشغل انبوباً فولاذياً بطول ١٢١٣ كم وقطر ٧٨ سم، ينقل النفط عبر الارض. بهذه المغامرة حددت الشركة ثلاثة خطوط متقاطعة: منحنيات التاريخ والجغرافيا والهندسة.

الانبوب رد على تقليد لنقل النفط عبر طريق ملتو حول شبه الجزيرة العربية بخط مستقيم يقطع الهلال الخصيب. تابلاين تشكلت حول مشروع يصل الظهران بحيفا. قرار تقسيم فلسطين حرف الخط، دافعاً اياه باتجاه الزهراني، وجاعلاً لبنان نقطة النهاية في مسار مباشر أوصل نفط السعودية إلى أميركا.

الظروف الطارئة تنتج حلولاً مؤقتة. تابلاين استوعبت تغيرات المنطقة لعقود ثلاثة. في ١٩٨٣ لم يعد بإمكان الخط التكيف مع ضغوط السياسات المتراصة والمتلازمة. حُلَّت الشركة. البنى التحتية تُركت في الارض. مكوناتها أضحت عناصر خاماً. المحطة والمكاتب والمضخات والانبوب لم تتحول إلى رفاة بل بقيت ودائع حيّة.

حيوية الحاضر وقدرتنا على البقاء فيه مرهونة بتجاوبنا مع تقلبات خطوطه. الشركة سجل حكاية صعود وأفول وما بينهما. طيفها يوازي تبدلات هذه الارض. وعند الهجر، تغدو تلك العناصر مقياساً يتجلى في علامات واشياء وقصص. الخطوط ترسم الحاضر وتقرح آفاقاً لاكتشاف المسافات التي تحددها.

ريّان تابت